

Ausbildung zum darstellenden Bühnen – Künstler**Ausbildungsverlaufsplan Schwerpunkt Tanz**

	<u>1. Semester</u>	<u>2. Semester</u>	<u>3. Semester</u>
Hauptfach Tanz	8 Kurse A – M (Jazz, Ballett)	8 Kurse A - M (Jazz, Ballett)	09 Kurse A - F (Jazz, Ballett, HipHop)
Bühnenpräsenz	Privates Auftreten	Professionelles Auftreten	Persönliche Spezialitäten, Styling
Ensemblearbeit	Improvisation	Improvisation II + Kontakt- Improvisation	Gruppenleitung I
Gehörbildung	Rhythmische Gehörbildung	Melodische Gehörbildung I	Melodische Gehörbildung II
Musiktheorie	Noten-/ Rhythmus- Lehre I	Grundlagen der Harmonielehre I	Grundlagen der Harmonielehre II
Schauspiel	Persönlichkeits- Arbeit I	Persönlichkeits- Arbeit II	Persönlichkeits- Arbeit III, Technik I
Yoga	1 Kurs Open Level	1 Kurs Open Level	1 Kurse Open Level
Wissenschaften	-	-	-
Management/ Selbstvermarktung	Zeitmanagement/ Energiehaushalt	Karriereplanung	Projektorganisation Grundlagen Verträge
Deutsch	Sprache, mündlich und schriftlich	Reflektion über Sprache, Textarbeit	schriftl. Selbstdarstellung
Sozialkunde	Grundlagen gesell- schaftl. Betrachtung	Grundlagen polit. Betrachtung	Auseinandersetzung m. Gegensätzlichem
Mathematik	Bruchrechnung	Prozentrechnung	Kalkulationen erstellen I

Ausbildung zum darstellenden Bühnen – Künstler

Ausbildungsverlaufsplan Schwerpunkt Tanz

	<u>4. Semester</u>	<u>5. Semester</u>	<u>6. Semester</u>
Hauptfach Tanz	09 Kurse A - F 10 Kurse A - F 10 Kurse M -F. (Jazz, Ballett, Hip Hop, Latin)	10 Kurse A - F 10 Kurse A - F 10 Kurse M -F. (Jazz, Ballett, HipHop Latin Breakdance)	10 Kurse M -F. (Jazz, Ballett, HipHop, Latin, Breakdance)
Bühnenpräsenz	Persönliche Positionierung	Positionierung und Styling	Bühnenroutine
Ensemblearbeit	Gruppenleitung II	Choreographie I	Choreographie II
Gehörbildung	-	-	-
Musiktheorie	-	-	-
Schauspiel	Persönlichkeits-A.IV Technik II	Technik III + Rollenarbeit I	Rollenarbeit II
Yoga	1 Kurs Open Level	1 Kurs Open Level	1 Kurs Open Level
Wissenschaften	Grundlagen der Tanz-,Musik- und Schauspielgeschichte	Grundlagen der Mediengeschichte, Medienrecht	-
Management/ Selbstvermarktung	Gruppenleitung	Marketing- und Verhandlungsstrategie	Personalführung
Deutsch	Argumentieren und Erörtern	Literatur	Kommunikationsstruktur
Sozialkunde	Förderung der eig. Meinungsbildung	Entscheidungsfindung und -durchsetzung I	Entscheidungsfindung und -durchsetzung II
Mathematik	Kalkulationen erstellen II		
Abschlussprüfung	-	Vorbereitung der Abschlussshow I	Vorbereitung der Abschlussshow II